

PREMIEREN

**AUG
22**

SCHWUR-
GERICHT DER
EHMALIGEN
JVA
SA 19:30 UHR

ALTE MEISTER VON THOMAS BERNHARD

Im Rahmen der Ausstellung „Naumburg und die Düsseldorfer Malerschule“ entführt Sie der Schauspieler Peter Johan in die Welt des Kunstkritikers Reger. Erleben Sie, wie das Kunsthistorische Museum Wien im Schwurgericht zu neuem Leben erweckt wird. Wir danken der Nachlassverwaltung des österreichischen Dichters und der Vermittlung seitens des Suhrkampverlags.
Kooperation mit dem Verein Kunst in Naumburg e.V.

**SEP
12**

SAAL
SA 15:00 UHR

DAS HÄSSLICHE ENTLEIN PUPPENSPIEL – EIN MÄRCHEN NACH HANS CHRISTIAN ANDERSEN (für Kinder ab 4 Jahren)



FORTBILDUNG
LEHRER
UND ERZIEHER
10 09 2015

FOYER
DO 14:30 UHR

Andersens Märchen ist eine Parabel über die Wirkung von Vorurteilen gegenüber einem Außenseiter und über die Frage nach wahrer Schönheit. Mit unserer ersten Premiere in der neuen Spielzeit möchten wir dem in Naumburg tief verwurzelten Puppentheater einen gebührenden Platz einräumen.

Puppenspiel: Claudia Engel / Ausstattung: Dirk Baum und Claudia Engel / Regie & Spielfassung: Dirk Baum

**SEP
18**

MARIEN-
MAGDALEENEN-
KIRCHE
FR 19:30 UHR

FAUST

DER TRAGÖDIE ERSTER TEIL
VON JOHANN WOLFGANG GOETHE

Das Theater Naumburg ist ein Theater für die ganze Stadt. Die Marien-Magdalenen-Kirche ist ein Ort, wie geschaffen für dieses metaphysische Meisterstück Goethes. Faust ist ein intellektueller Außen-seiter, gezeichnet von der einsamen Suche nach Wahrheit und Erkenntnis. Mephisto „rettet“ ihn vor dem Verderben, indem er ihn ins wahre Leben zurückführt. Was bewegt uns, wenn wir andere Menschen ins Verderben stürzen: Liebe oder Egoismus? Der göttliche Funke oder der teuflische Trieb? Wer beherrscht die Welt? Gott oder der Teufel? **Kooperation mit der ev. Gemeinde zu St. Wenzel in Naumburg / Schauspiel: Tom Baldauf, Peter Johan, Alexander Klages und Patricia Windhab / Regie & Bühne: Stefan Neugebauer / Kostüme: Anja Becker-Geipel**

THEATER-
MENSCHEN
IM GESPRÄCH
12 09 2015

ALT NAUMBURG
SA 19:00 UHR

**SEP
22**

STADTKIRCHE
ST. WENZEL
DI 19:30 UHR

DER ORGELSTREIT ZU NAUMBURG

HILDEBRANDT-TAGE IN NAUMBURG

Zur Eröffnung der Hildebrandt-Tage 2015 findet eine szenisch-musikalische Zeitreise zurück zur Entstehung der Naumburger Hildebrandt-Orgel statt, die die Umstände ihrer Erschaffung beleuchtet und die Musik dieser Zeit bzw. Werke von Protagonisten dieses Ereignisses, wie Johann Sebastian Bach und Johann Christoph Altnickol, erklingen lässt. Erfahren Sie unter anderem, was es mit der historischen Schuld der Stadt Naumburg gegenüber dem Orgelbaumeister Zacharias Hildebrand auf sich hat. **Kooperation mit der Gemeinde der Stadtkirche St. Wenzel in Naumburg / Schauspiel: Michael Naroditski und Gäste / Orgel: David Franke / Leitung: Jörg Neumann**

**SEP
25**

SAAL
FR 19:30 UHR

INDIEN

TRAGIKOMÖDIE VON JOSEF HADER UND
ALFRED DORFER

Indien ist eine der erfolgreichsten Tragikomödien Österreichs – nicht zuletzt dank der genialen Verfilmung der beiden Autoren / Schauspieler Josef Hader und Alfred Dorfer. Unter der Oberfläche der beiden Protagonisten, die im Wirtshaus über die letzten und die ersten Dinge, Wiener Schnitzel und ihre Ängste, philosophieren, verbergen sich kleine Tragödien einsamer Männer.

Schauspiel: Tom Baldauf und Peter Johan / Regie & Ausstattung: Stefan Neugebauer / Verlag: Bunte Bühne, Wien

THEATER-
MENSCHEN
IM GESPRÄCH
19 09 2015

FOYER
SA 17:00 UHR



**OKT
15**

SALZTOR-
SCHULE
DO 10:00 UHR

k

MOBILE
PRODUKTION



FORTBILDUNG
LEHRER
UND ERZIEHER
13 10 2015

SALZTOR-
SCHULE
DI 14:30 UHR

Aber Dussel und Schussel sprechen auch über Sehnsüchte und eine Insel in den hohen Lüften. Am Ende kommen alle gemeinsam dem großen Geheimnis – einem Schatz von unermesslicher Größe – auf die Spur. **Kooperation mit der Salztorschule Naumburg / Schauspiel: Peter Johan und Michael Naroditski / Regie & Ausstattung: Johanna Hasse / Verlag: Verlag der Autoren / Aus dem Niederländischen von Jochen Neuhaus**

**OKT
23**

NACH DEM ROMAN VON IRMGARD KEUN

Doris, selbstbewusst und frech, will ein Star werden, und natürlich zieht es sie nach Berlin – in das pulsierende Leben der Tanzhallen, Bars und Literatencafés. Ihre Affären mit Männern aus besseren Kreisen sind kurzlebig, die erträumte Filmkarriere entpuppt sich als eine Illusion. Doch sie weiß sich immer wieder zu trösten ... Der Roman ist ein Welt-erfolg – es ist kein Zufall, dass uns Doris besonders heute an die Mochtage-Sternchen aktueller Soaps erinnert.

Kooperation mit dem Restaurant LinieA / Schauspiel: Patricia Windhab / Regie & Ausstattung: Carsten Andörfer / Verlag: Felix Bloch Erben / Bühnenfassung: Gottfried Greiffenhagen

**OKT
27-
29**

THEATERSTÜCK VON STEFAN BECKER
(für Kinder ab 8 Jahren)

Musik ist sein Leben: Als der junge Heinrich die Chance erhält, Musik zu studieren, kann er sein Glück kaum fassen. Der hessische Landgraf Moritz ermöglicht ihm eine Ausbildung in Gesang, Orgelspiel und Komposition. Dafür muss er jedoch seine Heimat Weißenfels verlassen und sich für ein Leben in der Fremde entscheiden. Doch wie lebt und arbeitet ein Musiker eigentlich? Wie verbringt er seine Kindheit und Jugend? Und: Kann man eigentlich allein von der Musik leben? Diese Fragen beantwortet dem jungen Publikum ein treuer und langjähriger Weggefährte Heinrichs: Eine Maus, die bei ihm wohnte und nun mithilfe eines Musikalienhändlers von seinem Leben erzählt.

Spiel: Hans-Georg Pachmann / Regie & Ausstattung: Stefan Becker

GASTSPIEL

**OKT
22**

SAAL
DO 19:30 UHR

BRETT'L'SPIELE

ODER „ZEHN JAHRE SIND LÄNGST NICHT
GENUG ...“ – DIE ACADEMIXER KOMMEN!



Die Deutschen werden immer älter, aber zeugen keine Kinder mehr. In der Geburtenstatistik stehen wir auf Platz 178 der Weltrangliste. Das sind zwei Plätze hinter dem Vatikan. Stattdessen rasen Rentner mit 60 auf Inlineskatern durch die Innenstadt, lassen sich mit 70 Botox spritzen, kaufen sich mit 80 Viagra und gehen mit 100 in die Disko. Nur, die Jugend ist ja auch nicht besser ... Die machen Piercing. Die drehen sich überall Schrauben in den Kopf, lassen sich vor laufender Kamera die Brüste aufmöbeln, ziehen in TV-Container und leben dort, erzählen Horrorgeschichten in Talkshows – und das unter Umgehung der deutschen Sprache – und sind letztlich mit 40 immer noch Single und trotzdem nicht glücklich ... Wir haben ein Problem, und das gilt es zu analysieren. Also folgen Sie uns in die Wohnstuben, Küchen, Schlafzimmer und Großraumbüros der Deutschen, um dem Phänomen auf die Spur zu kommen. Denn wir, Carolin Fischer und Ralf Bärwolf, arbeiten nun schon seit über 10 Jahren zusammen – und wir wissen, worüber wir streiten... Sie erwartet ein höchst amüsanter Abend. Ein Abend, der sicher nichts ändern wird, aber vieles in ein neues Licht rückt – Strom sparen!!! **Carolin Fischer, Ralf Bärwolf und Enrico Wirth (Piano) von den academixern aus Leipzig**

k

Veranstaltungen für Kinder und Jugendliche



SPIELPLAN

**AUG
SEP
OKT**

THEATER NAUMBURG

SPIELZEIT 2015/16

18 SEP 15 PREMIERE: FAUST

**15
16**

AUGUST

22 — SA 19 30
PREMIERE SCHWURGERICHT DER EHEMALIGEN JVA
ALTE MEISTER
 Von Thomas Bernhard – Aus der Welt eines Kunstkritikers. Mit Peter Johan in der Ausstellung „Naumburg und die Düsseldorfer Malerschule“.

SEPTEMBER

10 — DO 14 30
FORTBILDUNG FOYER
THEATERPÄDAGOGIK
DAS HÄSSLICHE ENMLEIN
 Einführung / Probenbesuch / Nachbereitung

12 — SA 15 00
PREMIERE SAAL
DAS HÄSSLICHE ENMLEIN
 Puppenspiel – Ein Märchen nach Hans Christian Andersen (für Kinder ab 4 Jahren)

EXTRA — SA 19 00
 ALT NAUMBURG
THEATER IM GESPRÄCH
FAUST
 Das Theaterteam trifft sich zum Gespräch mit Experten

14 — MO 9 30
 SAAL
DAS HÄSSLICHE ENMLEIN
 Puppenspiel – Ein Märchen nach Hans Christian Andersen (für Kinder ab 4 Jahren)

15 — DI 9 30
 SAAL
DAS HÄSSLICHE ENMLEIN
 Puppenspiel – Ein Märchen nach Hans Christian Andersen (für Kinder ab 4 Jahren)

16 — MI 9 30
 SAAL
DAS HÄSSLICHE ENMLEIN
 Puppenspiel – Ein Märchen nach Hans Christian Andersen (für Kinder ab 4 Jahren)

18 — FR 19 30
PREMIERE MARIEN-MAGDALENIEN-KIRCHE
FAUST
 Der Tragödie erster Teil von J. W. Goethe

19 — SA 17 00
EXTRA FOYER
THEATER IM GESPRÄCH
INDIEN
 Das Theaterteam trifft sich zum Gespräch mit Experten

— SA 19 30
 MARIEN-MAGDALENIEN-KIRCHE NAUMBURG / ABO & FREIVERKAUF
FAUST
 Der Tragödie erster Teil von J. W. Goethe

22 — DI 19 30
PREMIERE STADTKIRCHE ST. WENZEL
DER ORGELSTREIT ZU NAUMBURG
 Aufführung zur Eröffnung der Hildebrandt-Tage

25 — FR 19 30
PREMIERE SAAL
INDIEN
 Tragikomödie von Josef Hader und Alfred Dorfer

26 — SA 19 30
 SAAL
INDIEN
 Tragikomödie von Josef Hader und Alfred Dorfer

29 — DI 9 30
 SAAL
DAS HÄSSLICHE ENMLEIN
 Puppenspiel – Ein Märchen nach Hans Christian Andersen (für Kinder ab 4 Jahren)

30 — MI 9 30
 SAAL
DAS HÄSSLICHE ENMLEIN
 Puppenspiel – Ein Märchen nach Hans Christian Andersen (für Kinder ab 4 Jahren)

OKTOBER

01 — DO 9 30
 SAAL
DAS HÄSSLICHE ENMLEIN
 Puppenspiel – Ein Märchen nach Hans Christian Andersen (für Kinder ab 4 Jahren)

02 — FR 19 30
 MARIEN-MAGDALENIEN-KIRCHE
FAUST
 Der Tragödie erster Teil von J. W. Goethe

03 — SA 19 30
 MARIEN-MAGDALENIEN-KIRCHE
FAUST
 Der Tragödie erster Teil von J. W. Goethe

06 — DI 10 00
 MARIEN-MAGDALENIEN-KIRCHE
FAUST
 Der Tragödie erster Teil von J. W. Goethe

07 — MI 10 00
 MARIEN-MAGDALENIEN-KIRCHE
FAUST
 Der Tragödie erster Teil von J. W. Goethe

08 — DO 17 00
 MARIEN-MAGDALENIEN-KIRCHE
FAUST
 Der Tragödie erster Teil von J. W. Goethe

09 — FR 19 30
 MARIEN-MAGDALENIEN-KIRCHE
FAUST
 Der Tragödie erster Teil von J. W. Goethe

10 — SA 19 30
 MARIEN-MAGDALENIEN-KIRCHE
FAUST
 Der Tragödie erster Teil von J. W. Goethe

13 — DI 14 30
FORTBILDUNG SALZTORSCHULE
THEATERPÄDAGOGIK
DUSSEL UND SCHUSSEL
 Einführung / Probenbesuch / Nachbereitung

15 — DO 10 00
PREMIERE SALZTORSCHULE
DUSSEL UND SCHUSSEL
 Klassenzimmerstück von Ad de Bont (für Schüler ab der 1. Klasse)

16 — FR 19 30
 SAAL
INDIEN
 Tragikomödie von Josef Hader und Alfred Dorfer

k Veranstaltungen für Kinder und Jugendliche

17 — SA 17 30
EXTRA LINIEA
THEATER IM GESPRÄCH
DAS KUNSTSEIDENE MÄDCHEN
 Das Theaterteam trifft sich zum Gespräch mit Experten



KOOPERATION MIT DEM RESTAURANT LINIEA

Wir freuen uns auf eine Fortsetzung der Zusammenarbeit mit dem neuen Betreiber des Restaurants. DAS KUNSTSEIDENE MÄDCHEN passt hervorragend in den Kunstkeller. Irmgard Keun gelingt es in der Geschichte, den Lebenstraum einer jungen Frau in den dreißiger Jahren so lebendig und glaubhaft einzufangen, dass es einen berührt, bestürzt und bestens unterhält.
Schauspiel: Patricia Windhab / **Regie & Ausstattung:** Carsten Andörfer / **Verlag:** Felix Bloch Erben / **Bühnenfassung:** Gottfried Greiffenhagen

— SA 19 30
 SAAL
INDIEN
 Tragikomödie von Josef Hader und Alfred Dorfer

22 — DO 19 30
GASTSPIEL SAAL / KARTENPREIS 19 €
BRETT'L 'SPIELE
 „academixer“ aus Leipzig mit Carolin Fischer, Ralf Bärwolff und Enrico Wirth (Piano)

23 — FR 19 30
PREMIERE LINIEA
DAS KUNSTSEIDENE MÄDCHEN
 Nach dem Roman von Irmgard Keun

24 — SA 19 30
 LINIEA / ABO & FREIVERKAUF
DAS KUNSTSEIDENE MÄDCHEN
 Nach dem Roman von Irmgard Keun

27 — DI 10 00
WIEDER DA! SAAL
HEINRICH & HEINRICH
 Theaterstück von Stefan Becker (für Kinder ab 8 Jahren)

28 — MI 10 00
 SAAL
HEINRICH & HEINRICH
 Theaterstück von Stefan Becker (für Kinder ab 8 Jahren)

29 — DO 10 00
 SAAL
HEINRICH & HEINRICH
 Theaterstück von Stefan Becker (für Kinder ab 8 Jahren)

30 — FR 19 30
 LINIEA
DAS KUNSTSEIDENE MÄDCHEN
 Nach dem Roman von Irmgard Keun

31 — SA 19 30
 SAAL
INDIEN
 Tragikomödie von Josef Hader und Alfred Dorfer

WIR FREUEN UNS AUF
 IHREN BESUCH

WWW.THEATER-NAUMBURG.DE

SERVICE

ABENDSPIELPLAN
 Erwachsene im Freiverkauf / ermäßigt* 12/8
 Schüler / Studenten 7
 Premierenzuschlag 3

Gastspiele / Sonderveranstaltungen
 Preise im aktuellen Spielplan.

Premierenvorschau
 „Theatermenschen im Gespräch“ 3

Beim Erwerb einer Eintrittskarte kann dieser Betrag gegen Vorlage des Bonusabschnittes für eine hauseigene Inszenierung des Abendspielplans eingelöst werden. Für Abonnenten und Mitglieder des Freundeskreises frei.

KINDER- UND JUGENDTHEATER
 Vorschüler im Freiverkauf / im Anrecht 2/1.50
 Schüler im Freiverkauf 2.50
 Schüler im Anrecht Grundschule 1.50
 Schüler im Anrecht Sekundarschule / Gymnasium 2
 Erwachsene im Freiverkauf 6
 Premierenzuschlag 1

Alle Angaben in Euro.
Hinweis: Reservierte Karten müssen 30 Minuten vor Vorstellungsbeginn, für Sondergastspiele und Premieren bitte 14 Tage im Voraus abgeholt werden. Bei Nichteinhaltung dieser Fristen gehen die Karten in den freien Verkauf. Bitte haben Sie Verständnis dafür, dass wir bereits erworbene Eintrittskarten nicht mehr zurück nehmen können. Die Abendkasse öffnet 45 Minuten vor Beginn der Veranstaltung. Der Einlass nach Vorstellungsbeginn ist nur in der Pause möglich.

* Ermäßigungsberechtigt sind bei Vorlage eines entsprechenden Nachweises Auszubildende, Bundesfreiwillige, Arbeitslose, Senioren und Schwerbeschädigte. Notwendige Begleitpersonen haben freien Eintritt.

KARTENVORVERKAUF & BESUCHERSERVICE
 Am Markt 6 (Tourist-Information) / 06618 Naumburg
 Kartenservice 03445-27 34 80 / Abendkasse 03445-27 34 88
 Karten an der Abendkasse erhalten Sie am Ort der Veranstaltung

ÖFFNUNGSZEITEN
April – Oktober
 Mo bis Fr 9'00 – 18'00 Uhr
 Sa 9'00 – 16'00 Uhr
 So 10'00 – 13'00 Uhr

THEATER NAUMBURG
 Am Salztor 1 / 06618 Naumburg / Fax 03445-27 34 81
 Rechtsträger Stadt Naumburg
 Intendant: Stefan Neugebauer / Telefon 03445-27 34 79

www.theater-naumburg.de