

## PREMIEREN

### SEP 02 DER BLAUE STUHL

NACH DEM BILDERBUCH  
„LA CHAISE BLEUE“ VON CLAUDE BOUJON  
TEXTFASSUNG VON JULIUS JENSEN  
(für Kinder ab 5 Jahre)

SAAL  
SA 15:00 UHR



FORTBILDUNG  
LEHRER  
UND ERZIEHER  
30.08.2017

FOYER  
MI 14:30 UHR

Was vermag doch die Kraft der Fantasie! – Die zwei ungleichen Freunde Herr Schwärzlich und Frau Klops finden auf ihrem eintönigen Weg durch die Wüste plötzlich einen blauen Stuhl. Sofort ist Schluss mit Langeweile und Trostlosigkeit. Sie können mit ihrer Vorstellungskraft dieses Möbelstück in alles verwandeln, was ihnen in den Sinn kommt. Er dient einer Luftreise, darf als Ladentisch herhalten, verwandelt sich in einen Schlitten, um schließlich als Raumschiff in Erscheinung zu treten.

Spielend vertreiben sich Schwärzlich & Klops die Zeit, wobei sie ihr Publikum auf eine Reise bis ans Ende der Welt - oder gar noch weiter – mitnehmen.  
**Schauspiel:** Kristin Helen Krüger / Michael Naroditski / Adrien Papritz  
**Regie & Ausstattung:** Barbara Schöne  
**Aufführungsrechte:** Theaterstückverlag Korn-Wimmer / München



Veranstaltungen für Kinder und Jugendliche

### SEP 08 ICH, UTA

SCHAUSPIEL VON THOMAS B. HOFFMANN  
STÜCK DES PREISTRÄGERS ZUM WELT-  
KULTURERBEANTRAG DER STADT NAUMBURG

UR-  
AUFFÜHRUNG  
TURBINENHAUS  
FR 19:30 UHR

THEATER-  
MENSCHEN  
IM GESPRÄCH  
02.09.2017

TURBINENHAUS  
SA 17:00 UHR

FORTBILDUNG  
LEHRER  
UND ERZIEHER  
05.09.2017

FOYER  
DI 14:30 UHR

Uta ist und bleibt ein Mythos. Seit Jahrhunderten wird sie beschrieben, doch erst mit dem Aufkommen des Nationalsozialismus wird sie glorifiziert und schließlich vereinnahmt. Sie wurde zur Ikone deutscher Kultur erklärt. Gefragt wurde Uta nicht. Sie hätte sicherlich ihren Mantel noch höher geschlagen ...

In dem Stück bricht Uta endlich ihr Schweigen. Auch die Naumburger Stifter Ekkehard, Reglindis und Hermann kommen zu Wort. Und wir stellen fest: sie sprechen unsere Sprache! Sie sind im Hier und Jetzt angekommen. Es wird über einander gelästert, miteinander gespielt und natürlich auch das eine oder andere Glas geleert. Ekkehard entpuppt sich als ein Populist, der kein Pardon kennt, Hermann als sein unbedarfter Mitstreiter, Reglindis als eine zum Luxus verdammte und dennoch höchst vergnügte Dame der Gesellschaft und Uta als eine von aller Welt beehrte First Lady, der der gala-politische Rummel auf die Nerven geht. Sie ist es leid, sich vors Volk zu stellen, sie ist es leid, nur äußerlich wahrgenommen zu werden, sie ist es leid, Ekkehard in deutscher Treue zur Seite zu stehen. Uta stellt die Schwarz-Weiß-Welt in Frage. Sie sieht ein bisschen weiter und tiefer als ihre machtbegeisterte Mitwelt ...

**Schauspiel:** Tom Baldauf / Marie Nasemann / Peter Wagner / Patricia Windhab / Ausstattung: Rainer Holzapfel / Regie: Stefan Neugebauer

### OKT 19 FIT FOR FUTURE

KLASSENZIMMERSTÜCK VON  
KNUT WINKMANN  
(für Schüler ab der 7. Klasse)

DOM-  
GYMNASIUM  
DO 10:00 UHR



FORTBILDUNG  
LEHRER  
UND ERZIEHER  
17.10.2017

DOMGYMNASIUM  
DI 14:30 UHR

Herr Millberg ist Personal Assistant im Zukunfts- Informations-Zentrum (ZiZ). Seine Aufgabe ist es, Jugendliche bei ihrer zukünftigen Lebens- und Berufsplanung zu unterstützen. Leider läuft beim ersten Termin nicht alles planmäßig. Der forsche Mitarbeiter muss feststellen, dass sich die meisten Probleme nicht standardisiert lösen lassen. Herr Millberg sucht ein Fallbeispiel: Er erzählt von den ungleichen Schwestern Lena und Jojo, deren Lebensentwürfe völlig verschieden sind. Lena ist übermotiviert und zerfressen von Ehrgeiz, während Jojo in den Tag hinein lebt. Doch am Ende ist Lena auf Jojo angewiesen. Was sind unsere Lebensträume? Wie lassen sich Träume und reale Lebensziele verbinden?

Ein Klassenzimmerstück zum Thema Berufswahl und Leistungsdruck, Sehnsüchte und Zukunftsängste – über die so genannte Generation „Lost in perfection“!

Fit for future  
Schauspiel  
mit unserem  
neuen Ensem-  
blemitglied  
Adrien Papritz

(Aufführungs-  
rechte: Theater-  
verlag Hofmann-  
Paul / Berlin)



### OKT 27 VATER MUTTER GEISTERBAHN

EIN SCHAUSPIEL VON MARTIN HECKMANN'S

SAAL  
FR 19:30 UHR

THEATER-  
MENSCHEN  
IM GESPRÄCH  
21.10.2017

FOYER  
SA 17:00 UHR

FORTBILDUNG  
LEHRER  
UND ERZIEHER  
24.10.2017

FOYER  
DI 14:30 UHR

Am Anfang war Erziehung – Helikoptereltern sind auf dem Vormarsch. Grund genug für Martin Heckmanns, unsere erziehungspädagogischen Ambitionen aufs Korn zu nehmen.

Familie Klein gibt nicht auf. Die Mutter ist eine verkrachte Philosophiestudentin mit einem Alkoholproblem. Der Vater ist ein gescheiterter Regisseur, der die Familie mit Nebenjobs über Wasser hält, und der Sohn will nicht aus dem Haus, weil er nicht weiß wohin. Aber die Kleins wollen sich nicht unterkriegen lassen und beginnen eine eigene Form der Familientherapie. Sie versuchen sich zu erinnern, wie es zu ihrer Situation kam, spielen noch einmal Szenen ihres Familienalltags nach und versuchen sie nachträglich zu ändern. Man entwirft Erziehungsmodelle und lotet die Freiheiten des Spiels aus, um den Sohn davor zu bewahren, die Fehler der Eltern zu wiederholen. Zu guter Letzt verlässt der „verzogene“ Sohn das Haus, und die Eltern haben es geschafft, aber auf ganz andere Weise als erhofft ... Eine boulevardeske Farce für Eltern und Noch-Nicht-Eltern. .  
**Schauspiel:** Tom Baldauf / Michael Naroditski / Patricia Windhab / Ausstattung: Ute Radler  
**Regie:** Stefan Neugebauer  
**Aufführungsrechte:** Suhrkamp Verlag / Berlin

## EXTRA

### OKT 20 IN VINO VERITAS

EIN MOBILER WEIN-WEIB-GOETHE-ABEND

02.10.2017  
WEINGUT PAWIS  
MO 20:30 UHR

20.10.2017

KULTURWERK  
MSH EISLEBEN  
FR 19:30 UHR

Das erste Gebot: Ich bin der Winzer, dein Gott. Du sollst keine anderen Götter haben neben mir. Was haben Weingenuss, Dichtung und Frauen miteinander zu tun? Goethe war mit Christiane Vulpius liiert - ein Skandal in Weimar. Er trank maßlos Wein und hatte zu allem eine Meinung ...

Erleben Sie die Wiederauferstehung Goethes im nördlichsten Weinanbaugebiet!  
**Schauspiel:** Tom Baldauf / Katja Preuß  
**Regie:** Stefan Neugebauer

18.10.2017 Vertretung des Landes Sachsen-Anhalt bei der Europäischen Union in Brüssel SA 19:00 UHR

### OKT 21 LESUNG MIT MARTIN HECKMANN'S

Du Der Autor von VATER MUTTER GEISTERBAHN liest zwei Monologe. In „Finnisch oder Ich möchte Dich vielleicht berühren“ hat sich ein junger Mann ein Paket geschickt, um die Postbotin kennenzulernen und bereit ist auf die kommende Begegnung vor, indem er Gesprächsanfänge ausprobiert und dabei über Kommunikation, Verständigungsschwierigkeiten und Hautkontakt spekuliert. Der zweite Text „Das offene Fenster“ ist ein Nachruf auf eine verschwundene Person und der Versuch, ihr noch einmal nah zu kommen im Sprechen - Annäherungsversuch und Distanzierung zugleich, ein Text über Erinnerung und ein Gespräch mit Gespenstern.

## GASTSPIEL

### OKT 26 DER FALL WAGNER

KLAVIERMUSIK & TEXTE VON WAGNER UND NIETZSCHE

NIETZSCHE-  
DOKUMENTATI-  
ONSZENTRUM  
DO 19:30 UHR

Wie klingt Nietzsches Musik? Der Pianist Scott Curry zelebriert einen musikalischen Wettstreit „Nietzsche contra Wagner“ mit Musik der beiden Giganten. Eine Offenbarung! Und wenn der Schauspieler Paul Sonderegger Ausschnitte aus Nietzsches leidenschaftlichem Werk liest, klingt Nietzsche geradezu heiter! Ein Abend zum Schmunzeln und Genießen.  
**Lesung:** Paul Sonderegger / Klavier: Scott Curry

## SERVICE

#### ABENDSPIELPLAN

Erwachsene im Freiverkauf/ermäßigt*	12/8
Schüler/Studenten	7
Premierenzuschlag	3

<b>Sonderveranstaltungen &amp; eigene Inszenierungen im Freiverkauf</b>	15/10
Schüler/Studenten	8
Premierenzuschlag	3

#### SOMMERTHEATER IM MARIENTOR

Erwachsene im Freiverkauf/ermäßigt*	15/10
Schüler/Studenten	8
Premierenzuschlag	3

**Premierenvorschau „Theatermenschen im Gespräch“**  
Diese Veranstaltung ist kostenfrei.

#### KINDER- UND JUGENDTHEATER

Vorschüler im Freiverkauf/im Anrecht	2/1.50
Schüler im Freiverkauf	2.50
Schüler im Anrecht Grundschule	1.50
Schüler im Anrecht Sekundarschule/Gymnasium	2
Erwachsene im Freiverkauf	6
Premierenzuschlag	1

Alle Angaben in Euro.

**Hinweis:** Reservierte Karten müssen 30 Minuten vor Vorstellungsbeginn, für Sondergastspiele und Premieren bitte 14 Tage im Voraus abgeholt werden. Bei Nichteinhaltung dieser Fristen gehen die Karten in den freien Verkauf. Bitte haben Sie Verständnis dafür, dass wir bereits erworbene Eintrittskarten nicht mehr zurück nehmen können. Die Abendkasse öffnet 45 Minuten vor Beginn der Veranstaltung. Der Einlass nach Vorstellungsbeginn ist nur in der Pause möglich.

\* Ermäßigungsberechtigt sind bei Vorlage eines entsprechenden Nachweises Auszubildende, Bundesfreiwillige, Arbeitslose, Senioren und Schwerbeschädigte. Notwendige Begleitpersonen haben freien Eintritt.

#### KARTENVORVERKAUF & BESUCHERSERVICE

Am Markt 6 (Tourist-Information) / 06618 Naumburg  
Kartenservice 03445-27 34 80 / Abendkasse 03445-27 34 88  
Karten an der Abendkasse erhalten Sie am Ort der Veranstaltung

#### ÖFFNUNGSZEITEN APRIL – OKTOBER

Mo bis Fr	9:00 – 18:00 Uhr
Sa	9:00 – 16:00 Uhr
So	10:00 – 13:00 Uhr

#### THEATER NAUMBURG

Am Salztor 1 / 06618 Naumburg / Fax 03445-27 34 81  
Rechtsträger Stadt Naumburg  
Intendant: Stefan Neugebauer / Telefon 03445-27 34 79

www.theater-naumburg.de

08 SEP 17 PREMIERE: ICH, UTA



SPIELPLAN

AUG  
SEP  
OKT

THEATER NAUMBURG

SPIELZEIT 2017/18

17  
18

## AUGUST

**17** — DO 19 30  
SOMMERTHEATER/MARIENTOR  
**SCHWEJK**  
Die Geschichte vom braven Soldaten Schwejk  
Nach dem Roman von Jaroslav Hašek  
Bearbeitet von Robert Gillner

**18** — FR 19 30  
SOMMERTHEATER/MARIENTOR  
**SCHWEJK**  
Die Geschichte vom braven Soldaten Schwejk  
Nach dem Roman von Jaroslav Hašek  
Bearbeitet von Robert Gillner

**24** — DO 19 30  
SOMMERTHEATER/MARIENTOR  
**SCHWEJK**  
Die Geschichte vom braven Soldaten Schwejk  
Nach dem Roman von Jaroslav Hašek  
Bearbeitet von Robert Gillner

**25** — FR 19 30  
SOMMERTHEATER/MARIENTOR  
**SCHWEJK**  
Die Geschichte vom braven Soldaten Schwejk  
Nach dem Roman von Jaroslav Hašek  
Bearbeitet von Robert Gillner

**26** — SA 19 30  
SOMMERTHEATER/MARIENTOR  
**SCHWEJK**  
Die Geschichte vom braven Soldaten Schwejk  
Nach dem Roman von Jaroslav Hašek  
Bearbeitet von Robert Gillner

FORTBILDUNG FOYER  
**30** — MI 14 30  
**THEATERPÄDAGOGIK  
DER BLAUE STUHL**  
Einführung / Probenbesuch / Nachbereitung

WIR FREUEN UNS AUF  
IHREN BESUCH

WWW.THEATER-NAUMBURG.DE

**k** Veranstaltungen für Kinder und Jugendliche

## SEPTEMBER

PREMIERE SAAL  
**02** — SA 15 00  
**DER BLAUE STUHL**  
Nach dem Bilderbuch „La chaise bleue“ von  
Claude Boujon / Textfassung von Julius Jensen  
(für Kinder ab 5 Jahre)

EXTRA TURBINENHAUS  
— SA 17 00  
**THEATER IM GESPRÄCH  
ICH, UTA**  
Das Theaterteam trifft sich zum Gespräch  
mit Experten

SAAL  
**05** — DI 9 30  
**DER BLAUE STUHL**  
Nach dem Bilderbuch „La chaise bleue“ von  
Claude Boujon / Textfassung von Julius Jensen  
(für Kinder ab 5 Jahre)

FORTBILDUNG TURBINENHAUS  
— DI 14 30  
**THEATERPÄDAGOGIK  
ICH, UTA**  
Einführung / Probenbesuch / Nachbereitung

SAAL  
**06** — MI 9 30  
**DER BLAUE STUHL**  
Nach dem Bilderbuch „La chaise bleue“ von  
Claude Boujon / Textfassung von Julius Jensen  
(für Kinder ab 5 Jahre)

URAUFFÜHRUNG TURBINENHAUS  
**08** — FR 19 30  
**ICH, UTA**  
Schauspiel von Thomas B. Hoffmann / Stück  
des Preisträgers zum Weltkulturerbeantrag der  
Stadt Naumburg

TURBINENHAUS/ ABO & FREIVERKAUF  
**09** — SA 19 30  
**ICH, UTA**  
Schauspiel von Thomas B. Hoffmann / Stück  
des Preisträgers zum Weltkulturerbeantrag der  
Stadt Naumburg

SAAL  
**12** — DI 9 30  
**DER BLAUE STUHL**  
Nach dem Bilderbuch „La chaise bleue“ von  
Claude Boujon / Textfassung von Julius Jensen  
(für Kinder ab 5 Jahre)

TURBINENHAUS  
**13** — MI 10 00  
**ICH, UTA**  
Schauspiel von Thomas B. Hoffmann / Stück  
des Preisträgers zum Weltkulturerbeantrag der  
Stadt Naumburg

SAAL  
**14** — DO 9 30  
**DER BLAUE STUHL**  
Nach dem Bilderbuch „La chaise bleue“ von  
Claude Boujon / Textfassung von Julius Jensen  
(für Kinder ab 5 Jahre)

TURBINENHAUS  
**15** — DO 17 30  
**ICH, UTA**  
Schauspiel von Thomas B. Hoffmann / Stück  
des Preisträgers zum Weltkulturerbeantrag der  
Stadt Naumburg

TURBINENHAUS  
**15** — FR 19 30  
**ICH, UTA**  
Schauspiel von Thomas B. Hoffmann / Stück  
des Preisträgers zum Weltkulturerbeantrag der  
Stadt Naumburg

TURBINENHAUS  
**16** — SA 19 30  
**ICH, UTA**  
Schauspiel von Thomas B. Hoffmann / Stück  
des Preisträgers zum Weltkulturerbeantrag der  
Stadt Naumburg

SAAL  
**22** — FR 19 30  
**KUNST**  
Komödie von Yasmina Reza

CASTING KAPELLE/ ANMELDUNG UNTER: 03445 27 34 89  
**23** — SA 10 00  
— SA 16 00  
**CASTING**  
TOM SAWYER & HUCKLEBERRY FINN  
Ein sozio-kulturelles Projekt des Theater  
Naumburg – Kooperation mit der Salztor-Schule

SAAL  
**24** — SA 19 30  
**KUNST**  
Komödie von Yasmina Reza

TURBINENHAUS  
**24** — SO 15 00  
**GUTEN TAG,  
KLEINES SCHWEINCHEN**  
Puppentheater von Janosch  
(für Kinder ab 3 Jahre)

TURBINENHAUS  
**28** — DO 19 30  
**ICH, UTA**  
Schauspiel von Thomas B. Hoffmann / Stück  
des Preisträgers zum Weltkulturerbeantrag der  
Stadt Naumburg

TURBINENHAUS  
**29** — FR 19 30  
**ICH, UTA**  
Schauspiel von Thomas B. Hoffmann / Stück  
des Preisträgers zum Weltkulturerbeantrag der  
Stadt Naumburg

TURBINENHAUS  
**30** — SA 19 30  
**ICH, UTA**  
Schauspiel von Thomas B. Hoffmann / Stück  
des Preisträgers zum Weltkulturerbeantrag der  
Stadt Naumburg

## OKTOBER

EXTRA WEINGUT PAWIS  
**02** — MO 20 30  
**IN VINO VERITAS**  
Ein mobiler Wein-Weib-Goethe-Abend

SAAL  
**05** — DO 19 30  
**KUNST**  
Komödie von Yasmina Reza

SAAL  
**06** — FR 19 30  
**KUNST**  
Komödie von Yasmina Reza

SAAL  
**07** — SA 19 30  
**KUNST**  
Komödie von Yasmina Reza

SAAL  
**10** — DI 10 00  
**DER BLAUE STUHL**  
Nach dem Bilderbuch „La chaise bleue“ von  
Claude Boujon / Textfassung von Julius Jensen  
(für Kinder ab 5 Jahre)

SAAL  
**11** — MI 10 00  
**DER BLAUE STUHL**  
Nach dem Bilderbuch „La chaise bleue“ von  
Claude Boujon / Textfassung von Julius Jensen  
(für Kinder ab 5 Jahre)

SAAL  
**12** — DO 10 00  
**DER BLAUE STUHL**  
Nach dem Bilderbuch „La chaise bleue“ von  
Claude Boujon / Textfassung von Julius Jensen  
(für Kinder ab 5 Jahre)

TURBINENHAUS  
**13** — FR 19 30  
**ICH, UTA**  
Schauspiel von Thomas B. Hoffmann / Stück  
des Preisträgers zum Weltkulturerbeantrag der  
Stadt Naumburg

SAAL/ ABO & FREIVERKAUF  
**14** — SA 15 00  
**DER BLAUE STUHL**  
Nach dem Bilderbuch „La chaise bleue“ von  
Claude Boujon / Textfassung von Julius Jensen  
(für Kinder ab 5 Jahre)

TURBINENHAUS  
**14** — SA 19 30  
**ICH, UTA**  
Schauspiel von Thomas B. Hoffmann / Stück  
des Preisträgers zum Weltkulturerbeantrag der  
Stadt Naumburg

GASTSPIEL SAAL/ SONDERGASTSPIEL 19 €  
**18** — MI 19 30  
**MANNOMANN**  
Kabarett der „academixer“ aus Leipzig

EXTRA BRÜSSEL  
— MI 19 00  
**IN VINO VERITAS**  
Ein mobiler Wein-Weib-Goethe-Abend  
Vertretung des Landes Sachsen-Anhalt bei der  
Europäischen Union

PREMIERE DOMGYMNASIUM  
**19** — DO 10 00  
**FIT FOR FUTURE**  
Klassenzimmerstück von Knut Winkmann  
(für Schüler ab der 7. Klasse)

EXTRA KULTURWERK MSH EISLEBEN  
— FR 19 30  
**IN VINO VERITAS**  
Ein mobiler Wein-Weib-Goethe-Abend

EXTRA FOYER  
— SA 17 00  
**21**  
**THEATER IM GESPRÄCH  
VATER MUTTER GEISTERBAHN**  
Das Theaterteam trifft sich zum Gespräch  
mit dem Autor Martin Heckmanns

EXTRA FOYER/ EINTRITTSPREIS 6€  
— SA 19 30  
**LESUNG**  
mit Martin Heckmanns

FORTBILDUNG FOYER  
**24** — DI 14 30  
**THEATERPÄDAGOGIK  
VATER MUTTER GEISTERBAHN**  
Einführung / Probenbesuch / Nachbereitung

GASTSPIEL NIETZSCHE-DOKUMENTATIONS-ZENTRUM  
**26** — DO 19 30  
**DER FALL WAGNER**  
Klaviermusik & Texte von Wagner und Nietzsche

PREMIERE SAAL  
**27** — FR 19 30  
**VATER MUTTER  
GEISTERBAHN**  
Ein Schauspiel von Martin Heckmanns



SAAL/ ABO & FREIVERKAUF  
**28** — SA 19 30  
**VATER MUTTER  
GEISTERBAHN**  
Ein Schauspiel von Martin Heckmanns

SAAL/ FAMILIENVORSTELLUNG  
**31** — DI 15 00  
**DER GESTIEFELTE KATER**  
Nach den Gebrüder Grimm – Figurentheater  
mit Kristine Stahl (für Kinder ab 4 Jahre)