



Liebe Mitglieder des Landeszentrum Spiel & Theater Sachsen-Anhalt,  
liebe Kolleginnen und Kollegen,

in der Folge finden Sie/findet Ihr die sechzehnte Ausgabe des gemeinsamen Newsletters für die Freien Darstellenden Künstler\*innen, die Amateurtheaterszene, die Theaterpädagog\*innen und Spielleiter\*innen.

Der Newsletter soll ab sofort **jeweils zum Monatsende** erscheinen, bündelt konkrete Informationen aus den Verbänden, kommuniziert Fristen, Festival- und Tagungs- bzw. Fortbildungstermine.

## :: Übersicht ::

- >> [Aus der Geschäftsstelle](#)
- >> [Fachinformationen](#)
- >> [Ausschreibungen](#)
- >> [Fördermöglichkeiten](#)
- >> [Freie darstellende Künste](#)
- >> [Freies Tanztheater](#)
- >> [Amateurtheater](#)
- >> [Theaterpädagog\\*innen](#)
- >> [Theater und Schule](#)
- >> [Festivals und Tagungen](#)
- >> [Fortbildungen](#)

## Aus der Geschäftsstelle

Die nächsten **Vorstandssitzungen** von Lanze finden statt am  
24.09., 22.10., 05.11., 26.11.2018. wenn Euch/Sie Themen beschäftigen, mit denen sich der Vorstand befassen soll, nehme ich sie gern bis 5 Werktage vor Sitzung entgegen.

Am **8.-9. September 2018** findet in Halle/Saale ein **Fachseminar** mit Nurkan Erpulat (Dramaturg am Maxim Gorki Theater, Berlin) statt. Thema der Veranstaltung mit dem Titel „Ich – Du – Wir. ein Dekonstruktionscrashkurs“ ist die Arbeitsform des postmigrantischen Theaters. Weitere Informationen und Anmeldeöglichkeit bis 17.08.2018 finden sich [hier](#).  
Im Dezember 2018 bietet der Bundesverband Theaterpädagogik ebenfalls einen Workshop mit Nurkan Erpulat zur konkreten Praxis der Theaterarbeit im Inter-/transkulturellen Kontext an. Wer das Thema vertiefen möchte, findet [hier](#) Antwort.

Weitere Veranstaltungen von LanZe:

**12.09.2018** Workshop „Theater auf der Treppe“ im Rahmen des Fachtags

„RAUM.BÜHNE“ des LISA, Halle/Saale, weitere Informationen [hier](#).

**27.09.2018** Vertretung LanZe auf Podium des Fachtags beim amarena Festival, Leipzig, weitere Informationen [hier](#)

**18.-22.10.2018** LABOR des Theaterpädagogischen Modellprojekts, weitere Informationen und Anmeldeformular [hier](#)

**23.-26.10.2018** Intensivprogramm KLaTSch! in Wernigerode, weitere Informationen [hier](#)

**27.-28.10.2018** Vertretung LanZe auf Podium bei 3. Jahrestagung zur Zukunft des Amateurtheaters in Niedersachsen

[nach oben ^](#)

## Fachinformationen

### Basisinformationssammlung zu Darstellenden Künsten in Europa

Das International Theatre Institute (ITI) hat eine Sammlung an Informationen und Links zusammengestellt, die sich mit Fragen des Künstlerischen Schaffens, seiner Möglichkeiten, Grenzen, Netzwerke, Informationszentren u.ä. befassen. [Hier](#) gibt es die Übersicht.

### Bundesweiter Verband EUCREA veröffentlicht Positionspapier zu diversitätssensibler Kulturarbeit

Unter dem Titel "Diversität im Kunst- und Kulturbetrieb in Deutschland: Künstler\*innen mit Behinderung sichtbar machen" veröffentlicht EUCREA (Verband Kunst und Behinderung) eine grundlegende Stellungnahme zum Thema. Das Dokument findet sich [hier](#).

### DSGVO-Konkretisierung

Das Europäische Parlament hat eine Anfrage eines Mitglieds des Europäischen Parlaments beantwortet: danach können gemeinnützige ehrenamtliche Organisation nicht von den Vorschriften der DSGVO freigestellt werden. Weitere Informationen [hier](#).

[nach oben ^](#)

## Ausschreibungen

### Ersatzschauspieler\*in gesucht

Das bereits erfolgreich umgesetzte Projekt „Nur ein Tag“ (Projektleitung: Ines Wilk-Ekim) sucht eine\*n Schauspieler\*in mit Erfahrungen im Figurentheater, der\*die für Aufführungen noch in 2018 eine von zwei Hauptrollen ersetzen könnte. Ein sensibler Umgang mit dem Thema Tod sollte dem Menschen Anliegen sein. Geplant sind noch 17 Aufführungen in 2018, Probenzeitraum ist derzeit angesetzt auf 28.09. bis 05.10.2018. Pro Aufführung sind 170,-€ Gage kalkuliert, über ein Probenhonorar kann mit der Projektleiterin verhandelt werden. Ines Wilk-Ekim freut sich auf Kontaktaufnahme via [E-Mail](#).

### Integrationspreis Sachsen-Anhalt ausgelobt

Einsendefrist: 08.10.2018

Um Engagement von Einheimischen und Zugewanderten zu würdigen, vergibt das Land einen Preis an diejenigen, die nachhaltige Integrationsprojekte umsetzen. Eingereicht werden können auch Projekte, die die Vielfalt und Weltoffenheit durch gemeinsame kulturelle Angebote leben. Weitere Informationen [hier](#).

[nach oben ^](#)

## Fördermöglichkeiten

### Penny Förderkorb

Der Bernburger Theaterverein bittet in einem Rundschreiben um Unterstützung bei der

Abstimmung, denn: wer seinen Verein beim PENNY Förderkorb anmelden, kann zwischen 1.500,-€ und 3.000,-€ Spenden für die gemeinnützigen Zwecke erhalten.

### **Kultur macht stark Fristen**

#### **Dachverband Tanz: Chance Tanz**

*Frist: 30.09.2018*

Pro Projekt können zwischen 8.000€ und 15.500€ als Vollfinanzierung beantragt werden für Vorhaben aus dem Bereich Tanz mit Kindern und Jugendlichen.

### **Ideeninitiative Kulturelle Vielfalt mit Musik sucht Projekte**

*Frist: 05.10.2018*

Die Liz Mohn Kultur- und Musikstiftung sucht Projekte, die das Miteinander von Kindern und Jugendlichen mit unterschiedlichem kulturellen Hintergrund fördern. Gefördert werden max. 7.500€ pro Projekt (Antragssumme bei Stiftung). Weitere Informationen [hier](#).

### **Förderprogramm „Mehr Mut zum Ich“ fördert ganzjährige Vorhaben**

*Frist: 31.10.2018*

Projekte, die die Stärkung junger Mädchen (und ggf. deren Mütter) zum Ziel haben, können durch das Kinder- und Jugendhilfswerk mit max. 10.000€ Festbetragsförderung unterstützt werden. Weitere Informationen [hier](#).

[nach oben ^](#)

## **Freie darstellende Künste**

### **On the Road Akademie #05 für Sachsen-Anhalt**

*Frist: 30.09.2018*

Bei der fünften On the Road Akademie wurden speziell Inhalte ausgewählt, die für professionelle Akteure aus Sachsen-Anhalt, Thüringen und Bayern wesentlich sein können. Maßgebliche Inhalte werden sein: zukunftsweisende Formen der Organisation, Publikumsansprache und –bindung sowie Organisation und Verfestigung freier Theater- und Tanzhäuser. Neben weiteren Workshops zu Vernetzung, alternativen Förderstrukturen jenseits der öffentlichen Hand besteht ebenfalls die Möglichkeit zu konkretem Coaching vor Ort.

Alle Interessierten können sich auf ein Stipendium bewerben, durch das Ihnen die Kosten für Reise und Unterkunft gezahlt werden, Akteure aus Sachsen-Anhalt werden bevorzugt ausgewählt. Weitere Informationen [hier](#).

### **Branchentreff der freien darstellenden Künste**

08.-10.11.2018, Theaterdiscounter Berlin

Beim Branchentreff kommt seit 2013 die bundesweite Szene zusammen, um Wissen zu teilen, Synergien zu schaffen und Netzwerke zu stärken. Neben übergreifenden kulturpolitischen Informationen und vielfältigen Beratungs- und Austauschformaten widmet sich der Branchentreff 2018 explizit dem Thema „Urteil, Macht, Teilhabe“. Weiter Informationen [hier](#).

[nach oben ^](#)

## **Freies Tanztheater**

**Erinnerung: Aerowaves Künstler\*in werden**, *Frist: 14.09.2018*, [hier](#).

**On the Road Akademie #05 für Sachsen-Anhalt**, *Frist: 30.09.2018*, Weitere Informationen unter [Freie darstellende Künste](#)

## **tanz + theater machen stark Fachtag im Rahmen des Avant Art Festival**

04.10.2018, 14:00 – 18:00 Uhr, Kulturhaus Gotha

Im Fachtag werden Qualitätsrahmen und Bedingungen für Projekte der Kulturellen Bildung im freien Theater diskutiert. Schwerpunkt ist das „Raum“ in all seinen Bedingungen und Erfordernissen. Weitere Informationen [hier](#).

[nach oben ^](#)

## **Amateurtheater**

**Erinnerung: Spielleiter\*innenseminar**, 19.-21.10.2018, Wetzlar, *Frist: 9.9.2018*, [hier](#).

Die Amateurtheatergruppe „**Freie Radikanten & Meer**“ sind auf der Suche nach neuen Mitspieler\*innen. Wer Lust auf Theater spielen und Austausch zu „Woher kommst du? Was machst du?“ hat, ist herzlich willkommen. Weder Theaterkenntnisse noch sehr gute Deutschkenntnisse sind Voraussetzung. Jeden Donnerstag, 15 Uhr im Raum 0.05, Brandenburger Straße 9, 39104 Magdeburg. Weitere Informationen bei Dzhemile Umerova [per Mail](#).

### **1. Improtheaterwettbewerb in Niedersachsen**

29.09.2018, Lüneburg

Beim ersten Improtheaterwettbewerb lädt der Amateurtheaterverband Niedersachsen ein nach Lüneburg, um in einem gemeinsamen Abstimmungsverfahren den ersten „Charly“ zu vergeben. Weitere Informationen zur Veranstaltung und zu den auftretenden Improgruppen [hier](#).

**Schul- und Jugendtheaterwettbewerb**, weitere Informationen unter [Theater und Schule](#)

[nach oben ^](#)

## **Theaterpädagog\*innen**

**Erinnerung: Spielleitungsworkshop im Rahmen des Bundestreffen der Jugendclubs an Theatern**, 26.09.2018, 11:00 – 18:00, Stuttgart, Anmeldung per [Mail](#).

**Erinnerung: Fortbildungsangebote des BUT im Rahmen von MULTIPLIK** >> [hier](#)

**Schul- und Jugendtheaterwettbewerb**, weitere Informationen unter [Theater und Schule](#)

**Lesetipp:** Interview mit Uta Plate über Theaterworkshops zum Thema Menschenrechte: [hier](#)

[nach oben ^](#)

## **Theater und Schule**

### **Schul- und Jugendtheaterwettbewerb**

*Anmeldefrist: 30.11.2018*

*Einreichfrist: 29.05.2019*

Der Förderkreis Gedenkort T4 e.V. vergibt einen Preis in Höhe von 7.000,-€ für Theaterprojekte an Schulen, in Amateurtheatergruppen von Jugendlichen sowie aus Kooperationen zwischen schulischen und außerschulischen Gruppen oder solchen, die mit Menschen mit Beeinträchtigung arbeiten. Voraussetzung ist eine Beschäftigung mit dem Thema „andersartig Gedenken on stage“. Weitere Informationen [hier](#).

[nach oben ^](#)

## Festivals und Tagungen

### **Bundestagung Theaterpädagogik „Theaterpädagogische Arbeit in Internationalen Kontexten“**

26.-28.10.2018

Erste Informationen [hier](#).

### **TRAFO-Ideenkongress der Kulturstiftung des Bundes**

19.-21.09.2018, Volkspark Halle/Saale

Im Rahmen des Ideenkongresses geht es um die Frage der (zukünftigen) Kultur im ländlichen Raum. Gemeinsam mit Praktiker\*innen soll ein vielfältiger Austausch über Chancen und Grenzen entstehen. Weitere Informationen [hier](#).

[nach oben ^](#)

## Fortbildungen TIPPS

### **On the Road Akademie #05 für Sachsen-Anhalt**

*Frist: 30.09.2018*

Weitere Informationen unter [Freie darstellende Künste](#)

### **ÜBERSICHT zu Fortbildungen im Themenbereich RECHTLICHE GRUNDLAGEN**

**(XX) ABC der Vergütung – Grundlagen der Entgeltzahlung im Kulturverein**, 28.09.2018, Schleusingen, Veranstalter: Kultur Land Bilden, Landesverband Thüringen > weitere Infos [hier](#)

**(XX) GEMA, KSK & Co – Abgabepflichten im Kulturbetrieb**, 30.11.2018, Schleusingen, Veranstalter: Kultur Land Bilden, Landesverband Thüringen > weitere Infos [hier](#)

**(XX) Datenschutzgrundverordnung**, 27.09.2018, 16:30 – 17:30 Uhr, Veranstalter: Haus des Stiftens, Weitere Informationen [hier](#)

**(XX) Steuerfallen bei Veranstaltungen**, 28.09.2018, 10:00 – 11:00 Uhr, Veranstalter: Haus des Stiftens, Weitere Informationen [hier](#)

### **Workshop zu HATE SPEECH „Die Psychologie des Hasses“**

26.09.2018, 14:00 – 19:00 Uhr, Roncalli-Haus Magdeburg

*Anmeldefrist: 20.09.2018*

Die Netzwerkstelle Demokratisches Magdeburg veranstaltet einen Workshop, der sich der Frage widmet, wie Hate Speech entsteht, um anschließend Ideen zu entwickeln, solchen Hassreden zu begegnen. Weitere Informationen [hier](#).

### **Fortbildungsreihe für Künstlerisches Arbeiten mit Menschen ab 60 Jahre**

Die Stelle kubia e.V. organisiert mit KulturKompetenz+ Fortbildungsangebote, die dazu befähigen sollen, künstlerische Projekte und Angebote mit und für Menschen mit altersbedingten Beeinträchtigungen umzusetzen. Weitere Informationen [hier](#).

[nach oben ^](#)